*Приложение № 16*

к приказу департамента культуры

Брянской области

от 4.09.2017 № 0111/280

**Положение**

**о I Брянском областном конкурсе «Путь к успеху»**

**сентябрь - ноябрь 2018 год г. Брянск**

**Учредители и организаторы:**

Департамент культуры Брянской области

Брянский областной учебно-методический центр искусств и культуры

I Брянский областной конкурс «Путь к успеху» проводится в целях отбора и систематизации материалов профессиональных достижений педагогов, совершенствования организации учебного процесса в системе художественного образования

**Задачи конкурса:**

-развитие кадрового потенциала дополнительного образования в сфере культуры и искусства Брянской области;

-повышение престижа и социальной значимости профессии преподавателя детской школы искусств как носителя духовно-нравственных ценностей;

-стимулирование развития педагогического мастерства и профессиональной компетентности преподавателей детских школ искусств Брянской области;

-выявление и продвижение передового педагогического опыта преподавателей детских школ искусств.

**1. Условия и порядок проведения конкурса**

1.1.Конкурс проводится с 17 сентября по 16 ноября 2018 года в два тура:  
Первый тур -  с 17 сентября по 17 октября 2018 года – внутришкольный;   
Второй тур – 22  октября  по 2 ноября 2018 г. - областной. Финал конкурса и церемония награждения состоится 16 ноября 2018 года.  
 1.2. Конкурс проводится среди преподавателей/концертмейстеров учреждений дополнительного образования:

- имеющих педагогический стаж не менее трех лет;

- имеющих высшую/первую квалификационную категорию;

1.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- "Лучший преподаватель городской детской школы искусств";

- "Лучший преподаватель сельской/поселковой детской школы искусств";

1.4. Участники конкурса в первом туре представляют «Портфолио педагога» по специализациям:

-народные инструменты (домра, балалайка, гитара, домра, баян, аккордеон):

-фортепиано ( в том числе - концертмейстер);

-струнные инструменты (скрипка, виолончель);

-духовые инструменты ( флейта, саксофон, туба, труба, кларнет, гобой, валторна);

-хореография;

-хоровое пение (вокал);

-теоретические дисциплины;

-театральные дисциплины;

-ИЗО.

1.5. В первом туре конкурсные материалы проходят обсуждение и отбор внутри учреждения образования. Решение о выдвижении на второй тур оформляется протоколом экспертной группы (методического, педагогического совета и др.).

1.6. Участники конкурса во втором туре предоставляют портфолио.

1.7. Прошедшие в финал по результатам второго тура представляют самопрезентацию, которая должна содержать информацию о профессиональных успехах как результате направленной педагогической деятельности.

**2. Содержание конкурсных материалов. Критерии оценки.**

2.1. Регламент для самопрезентации - до 20 мин. Тема самопрезентации - наиболее значительные профессиональные достижения. Самопрезентация должна включать: визитку преподавателя; сведения о профессиональном становлении/развитии; перечень основных целей и задач в профессиональной деятельности, обоснование собственных педагогических взглядов; обобщение личного педагогического опыта.  
 2.2.Критерии оценки самопрезентации;   
-информативность, полнота раскрытия темы, аргументированность;  
- педагогическая культура;

-оригинальность.   
 2.3. К проведению самопрезентации участник финала имеет право привлечь любое количество человек (преподавателей, учащихся своего класса, коллектива) .

**3. Программные требования и критерии оценки материалов**

**3.1.** Требования к содержанию портфолио ( данные предоставляются за период с 2015 по 2018 гг.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 1. | Фамилия, имя, отчество |  | |
| 2. | Номинация |  | |
| 3. | Наименование учреждения (по Уставу). |  | |
| 4. | Образование |  | |
| 5. | Наличие государственных наград, государственных премий, почетных званий и ученых степеней. | (Прилагается список и подтверждающие документы) | |
| 6. | Награды и поощрения за успехи в профессиональной и общественной деятельности (наличие грамот, благодарственных писем, благодарностей и т.п.). | (Прилагается список и копии документов) | |
| 7. | Систематическое совершенствование профессионально-педагогической компетентности/профессионального мастерства. | - повышение профессионального мастерства в семинарах, мастер-классах, творческих мастерских, семинаров-практикумов и др.; - освоение дополнительных профессиональных программ повышения квалификации или профессиональной переподготовки (Прилагаются копии документов, подтверждающих обучение (участие) по годам) | |
| 8. | Обобщение и транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности преподавателя | В письменной форме, в том числе через Интернет: публикация методических разработок (рекомендаций, указаний, конспектов занятий), дидактических материалов, учебно-методических/учебных пособий, научно-методических статей. | Транслирование опыта профессиональной деятельности преподавателя, в том числе через Интернет (проведение вебинаров), в форме практических занятий, мастер-классов и т.д. |
| Перечислить: название и вид методического продукта, формы и уровень транслирования. | Перечислить: название и вид, формы и уровень транслирования. |
| (прилагаются: копии обложки, скриншот Интернет-страниц с указанием электронного адреса, копии документов, подтверждающих публикацию научно-методических статей; копии рецензий на учебно-методические/учебные пособия и др.). | (прилагаются: конспекты (или видеозаписи) занятий, мастер-классов и т.д.; справки, протоколы, копии (выписки) приказов; программы мероприятий (при наличии) и др., ссылка на сайт, страницу, блог и др.) |
| 9. | Достижения учащихся в творческих мероприятиях, учредителем которых являются органы управления культурой: лауреаты конкурсов, фестивалей, выставок и т.д. | (Прилагается список и копии дипломов лауреатов) | |
| 10. | Достижения преподавателя в конкурсах педагогического мастерства и творческих конкурсах | (Прилагается список и копии дипломов) | |
| 11. | Наличие выпускников, поступивших в образовательные организации, реализующие программы среднего профессионального и высшего образования по направлениям культуры и искусства по профилю | 2015 - 2016 гг. - 2016 - 2017 гг. –  2017-2018 гг.- | |
| 12. | Организация совместной деятельности с родителями учащихся (законными представителями), при решении задач обучения и воспитания. | Перечислить основные направления совместной деятельности с указанием отдельных мероприятий в качестве примеров. - тема мероприятия; - форма проведения мероприятия; - участники мероприятия; - цели мероприятия; - полученные результаты. (Прилагается справка, заверенная руководителем). | |
| 13. | <\*> Дополнительные сведения о себе (например, руководство коллективами, ведение факультативов, участие в общественной жизни др.). |  | |

2.1. Критерии оценки портфолио.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| Показатели | Оценка в баллах за каждую награду, мероприятие и др. за исключением критериев NN 7, 8, 9 | |
| 1. Наличие государственных наград, правительственных ведомственных наград, государственных премий и ученых степеней | 5 баллов | |
| 2. Наличие иных поощрений за успехи в профессиональной и общественной деятельности: наличие грамот, благодарственных писем, благодарностей и т.п. | 1 балл – школьный уровень 2 балла - муниципальный уровень 3 балла – областной уровень 4 балла - российский уровень и выше | |
| 3. Систематическое совершенствование профессионально-педагогической компетентности/профессионального мастерства | От 0 до 5 баллов за: участие в семинарах, мастер-классах, творческих мастерских, семинарах-практикумах и др. + 3 балла - освоение дополнительных профессиональных программ профессиональной переподготовки (при условии применения в работе полученной новой квалификации) + 2 балла - освоение программ повышения квалификации. + 1 балл - систематическое (ежегодное) повышение квалификации в различных формах | |
| 4. Обобщение и транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности преподавателя | В письменной форме: 1 балл - педагогический опыт обобщен в виде методических разработок (рекомендаций, указаний, конспектов занятий), дидактических материалов на уровне образовательной организации; 2 балла - педагогический опыт обобщен в виде методических разработок (рекомендаций, указаний), дидактических материалов на муниципальном уровне; в виде учебно-методических/учебных пособий на уровне образовательной организации; 3 балла - педагогический опыт обобщен в виде методических разработок (рекомендаций, указаний), дидактических материалов на региональном уровне; в виде учебно-методических/ учебных пособий на муниципальном уровне; 4 балла - педагогический опыт обобщен в виде учебно-методических/учебных пособий, научно-методических статей на региональном уровне; + 1 балл - наличие 3 и более методических продуктов за отчетный период | В практических занятиях, мастер-классах и т.д.: 1 балл - на уровне образовательной организации; 2 балла - на муниципальном уровне; 3 балла - на региональном уровне и выше. + 1 балл - наличие 3 и более выступлений за отчетный период. + от 1 до 3 б. за наличие персонального сайта, блога и др. |
| 5. Достижения учащихся в творческих мероприятиях, учредителем которых являются органы управления культурой: призовые места в конкурсах, фестивалях, выставках и т.д. | 1 балл - муниципальный уровень, 1,5 балла - областной, 2 балла - межрегиональный, 2,5 балла - всероссийский, 3 балла - международный + 1 балл за II место + 2 балла за I место | |
| 6. Достижения преподавателя в конкурсах педагогического мастерства и творческих конкурсах | 1 балл - муниципальный уровень, 1,5 балла - областной, 2 балла - межрегиональный, 2,5 балла - всероссийский, 3 балла - международный + 1 балл за II место + 2 балла за I место | |
| 7. Наличие выпускников, поступивших в образовательные учреждения среднего профессионального образования (СПО), высшего образования (ВО) по направлениям культуры и искусства | 1 балл - от 1 до 3 чел. 2 балла - от 3 и выше | |
| 8. Организация совместной деятельности с родителями учащихся (законными представителями) при решении задач обучения и воспитания: основные направления деятельности с указанием отдельных мероприятий в качестве примеров | От 0 до 5 баллов | |
| 9. Дополнительные сведения - (например, руководство коллективами, проведение внешкольных мероприятий, участие в общественной жизни и др.) | От 0 до 3 баллов | |

2.3. Критерии оценки самопрезентации:  
- информативность, полнота раскрытия темы;  
- аргументированность;  
- педагогическая культура;  
- оригинальность формы подачи.

**4. Порядок награждения победителей конкурса**

4.1. Для оценки выступления участников конкурса приглашается жюри из числа ведущих специалистов России и Брянской области.

4.2. Победителю конкурса в каждой номинации присваивается звание Лауреата I, II, III степени, вручается ценный подарок.

4.3. Участникам конкурса в каждой номинации присваивается звание Дипломанта I, II, III степени.

4.4. Участники, не занявшие призовые места, награждаются Грамотой за участие.

4.5. В рамках Конкурса учреждается номинация «За преданность профессии» для педагогических работников, внесших значительный вклад в становление, развитие образовательного учреждения дополнительного образования, подготовку для него педагогических кадров и имеющих большой авторитет в регионе.   
 4.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**ЗАЯВКА**

**на участие в I Брянском областном конкурсе «Путь к успеху»**

1. Фамилия, имя, отчество конкурсанта ( полностью)  
2. Наименование организации дополнительного образования   
3. Номинация.  
4. Образование , квалификационная категория, наименование преподаваемых предметов в текущем учебном году.  
5. Общий трудовой стаж/педагогический стаж  
6. Настоящая заявка является письменным согласием участника с условиями проведения конкурса , которые изложены в положении, и даёт право организаторам конкурса на обработку персональных данных необходимых в целях проведения конкурса и в порядке, предусмотренным настоящим положением.

Дата Подпись руководителя

Печать