**С П И С О К**

**УЧАСТНИКОВ** VII **БРЯНСКОГО ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ**

**НА СТРУННО-СМЫЧКОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ «ПОЮЩИЙ СМЫЧОК»**

**Место проведения 16 февраля в 10.00 в ДШИ №5 г.Брянска, ул. Московская д.25, ост. 2 Брянск**

**Регистрация с 9.30**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Школа** | **Программа** | **ФИО преподавателя**  **ФИО концертмейстера** | | **Итоги** |
| **СКРИПКА 1 - младшая группа Б** | | | | | | |
|  | Парфенова Милана | МБУДО «Детская школа искусств № 5» | А. Комаровский Этюд № 56 ре минор - 1.50 мин  Н. Леви «Тарантелла» - 2.00 мин.  А. Комаровский Вариации на тему У.Н.П. «Вышли в поле косари | | Преподаватель Киселева Елена Сергеевна,  концертмейстер Усачева Татьяна Васильевна |  |
|  | Шевелева Валерия | МБУДО «ДШИ № 1 им. Т.П. Николаевой» | 4. Л. Шпор – Концерт ре-минор, ч. I. соч. 2  Л. Дакен – Кукушка  К. Берио – Этюд си-бемоль мажор (Andante moderato)  Школа для скрипки, ч.I, М., 1938; 10,5 мин. | | Заслуженная артистка РФ Фиш Валентина Григорьевна,   конц. Ромашова Инна Григорьевна |  |
|  | Шемарыкина Мария | МБУ ДО  « Детская школа искусств №2 им.П.И.Чайковского» | А. Яньшинов. Этюд № 59 соль-мажор  А. Комаровский. Вариации на тему украинской народной песни «Вышли в поле косари». Соль-мажор  А. Айвазян. Песня и танец. Ре-мажор, ми-минор - 6 мин. | | преподавателя З.Р.К. Солодухин Виктор Иванович концертмейстер: Макарова Елена Павловна |  |
| **СКРИПКА 1 - младшая группа А** | | | | | | |
|  | Липский Тимофей | МБУ ДО  « Детская школа искусств №3 им.Г.В.Свиридова» | О. Ридинг Концерт №1 op.35 h moll часть III  А. Комаровский «Вперегонки»  А. Яньшинов Этюд №58 («Избранные этюды для ДМШ 1-3 класс») | | Тюльпинова Галина Игоревна  Матвеенко Светлана Пантелеевна |  |
|  | Дьяченко Екатерина | «Детская школа искусств р. п. Климово» | А. Комаровский «Этюд» h-moll.  О. Ридинг концерт h-moll (II и III часть)  Н. Бакланова «Мазурка» | | *Максименко Надежда Константиновна*  *Концертмейстер Гузеева Татьяна Алексеевна* |  |
| **СКРИПКА II - средняя группа** | | | | | | |
|  | Андриянова Мария | МБУДО ДШИ №2 им. П.И. Чайковского | Ф. Мазас. Этюд № 3 ля-минор  О. Ридинг. Концертино ре-мажор опус.25  А. Живцов. Мазурка. ля-минор - 12 мин. | З.Р.К. Солодухин Виктор Иванович концертмейстер: Макарова Елена Павловна | |  |
|  | Рыжиченко Снежана | МБУ ДО  « Детская школа искусств №3 им. Г.В.Свиридова» | А. Вивальди Концерт №6 op.4 g moll часть I  2) Л. Бетховен «Менуэт»  3) Ж.Ф. Мазас Этюд №3 (op. 36 «Этюды для скрипки» тетрадь I «Специальные этюды»)  ци | Тюльпинова Галина Игоревна  Матвеенко Светлана Пантелеевна | |  |
|  | Ермохина Анастасия | «Детская школа искусств им. Е.М. Беляева» г. Клинцы | Жак Фереоль Мазас Этюд№9 си –минор соч.36 т.1  Жан Батист Акколаи Концерт №1 ля-минор 1ч.  Константин Георгиевич Мострас «Восточный танец» | Роенко Людмила Петровна, конц. Мисник Олеся Николаевна | |  |
|  | Чередник Мария | МБУДО ДШИ №2 им. П.И. Чайковского | Ф. Мазас. Этюд № 6, соль-мажор  А. Комаровский. Концерт ми-минор 1 часть  П. Фиокко. Аллегро, соль-мажор - 17 мин. | Солодухин Виктор Иванович концертмейстер: Макарова Елена Павловна | |  |
|  | Попов Евгений | МБУДО «ДШИ № 1 им. Т.П. Николаевой» | Г. Венявский, соч. 10. – Этюд № 2 «Беглость»  Эд Лало –Испанская симфония, ч. I, ор. 21  Г.Венявский – Скерцо – тарантелла, соч. 16; | Заслуженная артистка РФ Фиш Валентина Григорьевна,   конц. Попова Ирина Ивановна | |  |
|  | Власенко Валерия | «Детская школа искусств им. Е.М. Беляева» г. Клинцы | Жак Фереоль Мазас Этюд№6 соль –Мажор соч.36 т.1  Антонио Вивальди Концерт соль -минор 1ч. соч.4 №6  Петр Ильич Чайковский «Ната - вальс» соч.51. №4 | Роенко Людмила Петровна, конц. Мисник Олеся Николаевна | |  |
|  | Малькина Дарья | МБУДО ДШИ №2 им. П.И. Чайковского | Ф. Мазас. Этюд № 9, си-минор  Дж. Виотти. Концерт № 20, 1 часть ре-мажор  А. Аренский. Фуга на тему «Журавель» соль-мажор - 15 мин. | З.Р.К. Солодухин Виктор Иванович концертмейстер: Макарова Елена Павловна | |  |
| **ВИОЛОНЧЕЛЬ младшая группа (б), виолончель** | | | | | | |
|  | Щербакова Кристина | МБУДО ДШИ №2 им. П.И. Чайковского | Эс.Ли. Этюд (ре-мажор)  Б. Марчелло. Соната До-мажор I, II ч.  Ф. Фаркаш. Танец – 6 мин. | Короткова Нина Владимировна концертмейстер: Ромашова Евгения Владимировна | |  |
| **ВИОЛОНЧЕЛЬ III - средняя группа** | | | | | | |
|  | Моисеева Дарья | ДШИ №2 им.П.И.Чайковского | А. Комаровский. Этюд  А. Вивальди. Концерт ля-минор, I часть  К. Лейжуа. Гавот – 5мин. | Короткова Нина Владимировна концертмейстер: Ромашова Евгения Владимировна | |  |
| **ВИОЛОНЧЕЛЬ старшая группа** | | | | | | |
|  | Кузнецова Виктория | ДШИ №2 им.П.И.Чайковского | Ф. Кумер. (ре-минор)  А. Нельк. Концертино Ре-мажор.  И. Иордан. Скерцо - 9 мин. | Короткова Нина Владимировна концертмейстер: Ромашова Евгения Владимировна | |  |
| **СКРИПКА Группа А** | | | | | | |
|  | Казакова Анна Сергеевна | «Брянский областной колледж искусств» | Родольф Крейцер этюд № 3 До-мажор (3 мин.)  В.А.Моцарт Концерт Ре-мажор  « Аделаида» ч.1 (7 мин.)  Джузеппе Фиокко « Аллегро» (4 мин) | Боева Светлана Фидаиловна  Лукьянова Галина Алексеевна | |  |
| **СКРИПКА группа Б Контрабас** | | | | | | |
|  | Шныриков Николай Александрович | Брянский областной колледж искусств | С. Ли Этюд №7 До-мажор (3 мин.)  Иоганн Христиан Бах Концерт до-минор 1 ч. ( переложение для контрабаса П.Хоменко)(6 мин.)    Тихон Хренников « Пляска» из музыки к спектаклю “Много шума из ничего” (3 мин.)    Александр Александров Ария из “Классической сюиты” (4 мин.) | Дорожкин Игорь Игоревич концертмейстер Маликова Татьяна Михайловна | |  |