

**РЕЕСТР
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ (ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ)
ГБУ ДПО «БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

№	Наименование ДПП	Объем часов	Категория слушателей	Информация о программе
1	«Вокальное искусство (по видам вокального искусства)»	72	руководители и специалисты, преподаватели учреждений дополнительного образования и среднего профессионального образования, руководители музыкальных ансамблей и коллективов учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей дополнительного образования в области вокального искусства необходимых для профессиональной деятельности, формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для эффективной работы и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
2	«Дирижирование (по видам исполнительских коллективов)»	72	дирижеры оперно-симфонического оркестра; дирижеры, хормейстеры академического хора, преподаватели; художественные руководители народно-певческого коллектива, хормейстеры, преподаватели; дирижеры военно-духового оркестра	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей дополнительного образования в области хорового дирижирования, необходимых для профессиональной деятельности и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>

3	«Народное художественное творчество»	72	преподаватель, руководитель любительского творческого коллектива (музыкально-инструментального, хореографического, декоративно-прикладного, кино, - фото, - видео студии, театрального коллектива, этнокультурного центра)	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей дополнительного образования в области народного художественного творчества необходимых для профессиональной деятельности, формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для эффективной работы и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
4	«Музыкальное искусство эстрады (по видам эстрадного искусства)»	72	преподаватель, артист оркестра, артист ансамбля, солист ансамбля, сотрудник учреждения культуры	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей дополнительного образования в области музыкального искусства эстрады необходимых для профессиональной деятельности, и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
5	«Звукорежиссура театрализованных представлений и праздников»	72	звукорежиссеры, режиссеры, художественные руководители, руководители учреждений культуры	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей дополнительного образования в области звукорежиссуры театрализованных представлений и праздников,</p>

				<p>необходимых для профессиональной деятельности, и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
6	«Режиссура театрализованных представлений и праздников»	72	режиссеры театрализованных представлений и праздников, преподаватели, режиссеры шоу-программ, режиссеры художественно-спортивных праздников, руководители и специалисты учреждений культуры	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей дополнительного образования в области режиссуры театрализованных представлений и праздников, необходимых для профессиональной деятельности, и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
7	«Социально-культурная деятельность»	72	менеджер, технолог социально-культурной деятельности, преподаватель, постановщик культурно-досуговых программ, методист, руководитель учреждения культуры и искусства	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей дополнительного образования по специальности «Социально – культурная деятельность» необходимых для профессиональной деятельности, формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для эффективной работы и повышение профессионального уровня в рамках</p>

				<p>имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
8	«Актерское искусство»	72	режиссеры театрализованных представлений и праздников, преподаватели, режиссеры шоу-программ, режиссеры художественно-спортивных праздников, руководители и специалисты учреждений культуры	<p>Цели программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передача слушателям знаний об основах актерского мастерства, начиная от элементов внутренней и внешней техники актера до создания художественного сценического образа - создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития; - приобретение новых знаний, умений и навыков в области театрального искусства; - приобретение опыта творческой деятельности; - овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира. <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
9	«Музейное дело и охрана памятников»	72	музеееды, руководители музеев	<p>Цель программы - формирование компетенций, необходимых при проектировании инновационных форм культурно-образовательной деятельности профессиональная подготовка научных сотрудников музеев Брянской области, в целях их адаптации к новым</p>

				<p>функциональным обязанностям, в условиях повышения роли музеев в жизни современного общества, интеграции музея с локальными сообществами и обществом в целом, повышения степени управляемости музеями.</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
10	«Библиотечно-информационная деятельность»	72	библиотекарь, библиограф, преподаватель, технолог автоматизированных информационных ресурсов, референт-аналитик, менеджер информационных ресурсов, руководители библиотек	<p>Цель программы – повышение уровня профессионального мастерства сотрудников библиотек, как решающего фактора улучшения библиотечного обслуживания населения и упрочнение престижа библиотеки как информационного, образовательного и культурного центра, а также повышение их профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
11	«Инструментальное исполнительство»	72	преподаватель, концертмейстер, художественный руководитель ансамбля, оркестра, концертный исполнитель оркестра, ансамбля, руководитель учреждения культуры	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей дополнительного образования в области инструментального исполнительства необходимых для профессиональной деятельности, и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом</p>

				<p>требований профессионального стандарта.</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
12	«Хореографическое исполнительство»	72	<p>преподаватель, художественный руководитель ансамбля, артист, руководитель учреждения культуры</p>	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей дополнительного образования в области хореографического исполнительства необходимых для профессиональной деятельности, и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
13	«Изобразительное искусство»	72	<p>преподаватель, руководитель творческого коллектива, художник, дизайнер</p>	<p>Цель программы - личностно-ориентированное профессиональное развитие педагогов изобразительного искусства по основным направлениям образовательной деятельности учреждений дополнительного образования; формирование инициативности, самостоятельности, профессиональной мобильности и других профессионально значимых и личных качеств; изучение современной методики обучения изобразительному искусству а процессе практических занятий по наиболее значимым темам учебных дисциплин «Рисунок», «Живопись»,</p>

				<p>«Композиция», для полноценного осуществления своей профессиональной деятельности.</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
14	«Охрана труда и техника безопасности в учреждениях культуры»	72	директора, заместители директоров, заведующие отделами, ответственные за проведение массовых мероприятий, преподаватели	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций специалистов учреждений культуры и дополнительного образования по специальности «Охрана труда и техника безопасности в учреждениях культуры» необходимых для профессиональной деятельности, формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для эффективной работы и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта, подготовка руководителей и специалистов учреждений, осуществляющих образовательную деятельность в системе дополнительного образования к выполнению проверки знаний, требований охраны труда, основах управления охраной труда, о специальных вопросах охраны труда, социальной защите пострадавших от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний.</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>

15	«Информационные технологии»	72	работники учреждений культуры, образовательных учреждений сферы культуры и искусства	<p>Цель программы – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей дополнительного образования по специальности «Информационные технологии» необходимых для профессиональной деятельности, формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для эффективной работы и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.</p> <p>Основные формы обучения: лекции, практические занятия, семинары, мастер – классы, консультации</p> <p>Форма контроля: зачет</p>
----	-----------------------------	----	--	---