

Анализ работы

Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов

«Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» за первое полугодие 2015 года

Реалии современного общества ставят совершенно новые задачи по повышению квалификации специалистов учреждений культуры в целом, внедрению новых форм и методов работы, привлечению интересов населения к образовательным и культурно-досуговым услугам, которые предоставляют учреждения культуры. На первый план выходит профессионал, обладающий целым комплексом конкурентоспособных качеств, знаниями и умениями, которые мотивируют его деятельность и способствуют её успешности.

Главными приоритетами в работе Центра за первое полугодие 2015 года стали - создание условий и механизмов устойчивого развития системы дополнительного образования детей в Брянской области, обеспечение современного качества, доступности и эффективности повышения квалификации специалистов сферы культуры и искусства с применением новейших методик и технологий. Так же большое внимание было уделено вопросам совершенствования деловых и личных качеств работников учреждений культуры, знакомству и изучению передового опыта в сфере культуры других регионов.

В первом полугодии 2015 года основными в работе Центра стали мероприятия, посвященные празднованию 70-ой годовщины Победы в Великой Отечественной Войне. Согласно разработанному совместно с детскими школами искусств плану, было проведено более 300 мероприятий. Широкая палитра форм проведения - классные часы, вечера-реквиемы, музыкальные гостиные, концерты в домах ветеранов, социальных приютах, выставки изобразительного искусства - позволила привлечь большое количество учащихся и преподавателей детских школ искусств к деятельности, направленной на патриотическое и духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения. Значимым событием в культурной жизни Брянской области стал концерт лучших солистов и коллективов детских школ искусств «Наследники Победы», который состоялся 4 мая 2015 года в Брянской областной филармонии. Благодаря заинтересованности руководителей образовательных учреждений и творческих коллективов на высоком организационном уровне и с большим успехом прошёл концерт творческих коллективов детских школ искусств. В

программе концерта выступил сводный хор учащихся детских школ искусств г.Брянска (500 участников), лауреаты международных и всероссийских конкурсов. Участие детских школ искусств в общественно-значимых мероприятиях области свидетельствует о большой роли, которую играют образовательные учреждения дополнительного образования в культурном пространстве региона.

Поэтому основными задачами, определяющими целесообразность деятельности ГБОУ ДПО (ПК)С «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» является активная помощь педагогическим работникам, которые обязаны обеспечивать высокую эффективность образовательного процесса, систематически заниматься повышением своей квалификации. Так же, это относится ко всем работникам учреждений сферы культуры и искусства, которые должны осуществлять творческую и методическую работу.

За прошедший период коллектив Центра работал над реализацией основной задачи своей деятельности - повышение профессиональных знаний работников культуры и искусства Брянской области, совершенствование их деловых качеств, подготовка их к выполнению новых трудовых функций. Особое внимание было направлено на решение таких задач, как:

удовлетворение потребностей работников культуры и искусства области в получении знаний о новейших достижениях, технологиях, формах и методах работы, передовом отечественном и зарубежном опыте;

организация и проведение работы по повышению квалификации работников областных, муниципальных, поселенческих учреждений культуры и искусства;

создание единого портала сайтов образовательных учреждений сферы культуры и искусства;

координация деятельности детских школ искусств, детских художественных школ, детских музыкальных школ, повышение эффективности деятельности, совершенствование их нормативно-правового программно-методического, материально-технического обеспечения;

организационное и методическое обеспечение мероприятий по выявлению и поддержке одаренных детей и педагогов художественно-эстетического образования.

В связи с этим, *в первом полугодие 2015 года* государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования (повышения

квалификации) специалистов «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» было проведено **2 курсов повышения квалификации** для **88** работников культуры и искусства Брянской области:

-педагогических работников муниципальных образовательных учреждений дополнительного образования детей по программе «Инструментальное исполнительство» по теме «Специфика профессиональной деятельности концертмейстера в условиях модернизации системы музыкального образования»» – **54**

-методистов культурно-досуговых учреждений по программе «Социально-культурная деятельность» - **34**

При проведении курсов использовались эффективные формы работы, приглашались высококвалифицированные специалисты Брянского государственного университета им.Петровского, Московского психолого-социального университета (Брянский филиал), Орловского государственного института искусств и культуры, Московского государственного института культуры, Российской Академии музыки им.Гнесиных, Академического государственного музыкального колледжа им.П.И.Чайковского при г.Москва, Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского г.Москва, Детской школы искусств «Родник» г.Москва.

Проведено **19** семинаров для **705** слушателей по различным направлениям:

- для директоров и заместителей директоров, руководителей зональных методических объединений образовательных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства **3** семинаров для **159** слушателей;

-для заведующих отделениями и преподавателей образовательных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства **15** семинара для **511** слушателей;

- для научных сотрудников государственных и муниципальных музеев, специалистов по декоративно-

прикладному творчеству учреждений культуры области **1** семинар для **35** слушателей;

Формирование и закрепление полученных знаний в результате теоретической подготовки проходило через **мастер-классы, стажировки, практикумы**. В первом полугодии **2015** году было проведено **6** мастер-классов и **6** семинаров-практикумов для **415** работников культуры и искусства, проведено **12** массовых мероприятий, в которых приняло участие **2378** человек. Для ведения этой работы приглашались:

Андреева Елена Васильевна - преподаватель детской музыкальной школы при Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского;

Ровшан Мамедкулиев - доцент кафедры классической гитары факультета мировой музыкальной культуры Государственной классической академии им.Маймонида, г.Москва;

Стародубровский Алексей Валерьевич - доцент кафедры фортепианного искусства Государственной классической академии им.Маймонида, г.Москва;

Дроздова Марина Анатольевна- доцент кафедры специального фортепиано Российской академии музыки им.Гнесиных;

Кравец Марина Викторовна - доцент кафедры концертмейстерской подготовки Российской академии музыки им.Гнесиных;

Силиванова Ирина Витальевна - доцент кафедры камерного ансамбля и струнного квартета Российской академии музыки им.Гнесиных;

Маркин Никита Игоревич - кандидат педагогических наук, преподаватель Орловского музыкального колледжа;

Перлина Елена Владимировна - кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой классического танца Московского государственного института культуры ;

Мельникова Екатерина Павловна - кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры классического танца Московского государственного института культуры ;

Шкапцов Василий Викторович - доцент кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования Орловского государственного института искусств и культуры;

Гуревич Инна Васильевна - заведующая теоретической секцией районного методического объединения детских школ искусств Щелковского района Московской области;

Богданова Наталья Викторовна - преподаватель Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского г.Москва;

Яганина Наталья Евгеньевна - руководитель старшего хора детской школы искусств «Родник» г. Москва;

Еникеева Татьяна Ивановна - главный хранитель музея керамики и музея усадьбы Кусково, г.Москва.

Шапошников Максим Викторович - специалист отдела инновационных проектов Белгородского государственного центра народного творчества;

Асташова Надежда Александровна-заведующая кафедрой художественного образования, профессор Брянского государственного университета им. И.Г.Петровского, доктор педагогических наук;

Артомошина Юлия Викторовна - кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной психологии и коррекционной педагогики Московского государственного социально-психологического университета.

В первом полугодии 2015 года специалистами Центра было проведено **1591** индивидуальных и групповых консультаций для работников культуры и искусства Брянской области.

Количество специалистов, принимавших участие в обучающих семинарах, мастер-классах, стажировках, практикумах, методических консультациях составило **2799** человек. Количество специалистов, повысивших квалификацию – **1208** человек.

В первом полугодии 2015 года методическим отделом были проведены **12** массовых мероприятий для одарённых детей:

- II Брянский открытый конкурс юных исполнителей на классической гитаре;
- I Брянский открытый областной конкурс- фестиваль детско-юношеского творчества «Покуда сердца стучатся, помните!»;
- III Брянский открытый конкурс ансамблевого музицирования «Зимние грёзы»;
- III Брянский областной конкурс хореографического искусства «Танцевальная страна»;
- Брянская областная теоретическая олимпиада по сольфеджио;
- VI Брянский областной конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Поющий смычок»;
- IV Брянский областной фестиваль детских театральных коллективов «Театральный калейдоскоп»;
- VIII Брянский областной конкурс оркестров народных инструментов;
- I Брянский областной конкурс «Шедевры фортепианного искусства», посвящённый П.И.Чайковскому;
- Брянский областной фестиваль духовых оркестров « По главной улице с оркестром»;
- Международный конкурс «Духовные сокровища твои...»
- Церемония награждения «Таланты молодых родной Отчизне» в рамках областного фестиваля детского художественного творчества «Юные дарования Брянщины».

По инициативе Центра для слушателей курсов повышения квалификации были организованы поездки в Центр народного творчества г. Калуга, для руководителей образовательных учреждений дополнительного образования в Детскую школу искусств №5 г.Гомеля. Проведение таких встреч способствует обмену опытом, даёт возможность знакомства с системой работы учреждений культуры других регионов.

Во втором полугодии 2015 года «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» продолжит работу по реализации основных мероприятий по повышению квалификации работников учреждений культуры Брянской области, педагогических и руководящих работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства, выявлению и поддержке одарённых детей.

Планомерно и целенаправленно ведётся работа со СМИ через взаимодействие с департаментом культуры Брянской области и работу с печатными и электронными СМИ по размещению текстовых, аудио, видео

и фотоматериалов о деятельности учреждения и проведённых мероприятиях.

Среди перспективных направлений деятельности Центра можно выделить следующие:

1. Совершенствование методического и нормативного обеспечения деятельности учреждений культуры, образовательных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства ;

2. Продолжение работы по внедрению информационных технологий в образовательный процесс образовательных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства;

3. Организационная и методическая помощь по внедрению предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ;

4. Укрепление взаимодействия со средствами массовой информации по освещению мероприятий по поддержке одарённых детей, пропаганде педагогического опыта и инноваций в сфере культуры ;

5. Осуществление помощи учреждениям культуры в подготовке нормативно-правовой базы в соответствии с изменениями в законодательстве РФ;

6. Активное использование Интернет-сайта Центра с целью оперативной информированности работников учреждений культуры области по всем вопросам их деятельности.

7. Активное проведение научно-исследовательской работы в культурно-досуговых учреждениях области с целью изучения и пропаганды передового опыта, а так же повышение качества работы учреждений культуры и искусства области.