

Анализ работы

ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» за 2016 год

Основной задачей ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» является разработка и реализация образовательных программ дополнительного профессионального образования, направленных на совершенствование общих и профессиональных компетенций педагогических работников учреждений дополнительного образования, специалистов учреждений сферы культуры и искусства Брянской области.

При проведении курсов использовались эффективные формы работы, программа курсов повышения квалификации слушателей (16, 24, 36 часов) позволила создать условия для реализации работниками сферы культуры и искусства возможностей непрерывного образования с учетом их профессиональных потребностей.

За **2016** год было проведено **9 курсов повышения квалификации**. Обучение прошли **326** специалиста образовательных и иных учреждений и организаций сферы культуры и искусства.

В рамках государственного задания реализованы **3** дополнительные образовательные программы и обучен **201** специалист, среди них преподаватели фортепиано и народных инструментов, руководящие работники муниципальных учреждений дополнительного образования, научные сотрудники государственных и муниципальных музеев:

- по программе «Инструментальное исполнительство» – **140**;
- по программе «Музейное дело и охрана памятников», тема «Туризм в современных условиях. Культурный туризм и инновационные музейные технологии» - **22**;
- по программе «Информационные технологии» - **39**.

Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства продолжает развивать образовательные услуги за счет приносящей доход деятельности. За отчетный период было реализовано на платной основе **3 программы** курсов повышения квалификации. За счёт средств от приносящей доход деятельности обучено **125** специалистов, среди которых преподаватели изобразительного искусства, музыкально-теоретических дисциплин, методисты межпоселенческих центральных библиотек:

- по программе «Информационно-библиотечная деятельность» - **38**;
- по программе «Инструментальное исполнительство» – **34**;
- по программе «Изобразительное искусство» по теме «Декоративно-прикладное творчество» - **20**;
- по программе «Изобразительное искусство» - **33**.

В 2016 году в рамках обучающих мероприятий активно использовался творческий, методический потенциал преподавателей детских школ искусств Брянской области. Преподаватели с высшей квалификационной категорией выступали перед слушателями с лекционными и практическими

занятиями, мастер-классами, открытыми уроками, концертами, обобщением педагогического опыта. В рамках курсов слушатели побывали в детских школах искусств №1 им. Т.П.Николаевой, №2 им.П.И. Чайковского, №5 Брянска, посетили спектакли Брянского драматического театра им. А.К.Толстого, концерты Брянской областной филармонии, выставки и экспозиции Брянского областного художественного музейно-выставочного центра, Брянского городского выставочного зала.

Слушатели курсов неизменно давали высокую оценку содержанию образовательных программ, организации работы и профессионализму лекторского состава и ведущих практических занятий и мастер-классов. Уровень удовлетворенности качеством предоставления образовательных услуг по итогам исходящего анкетирования составляет 100%.

В 2016 году проведена экспертиза портфолио **169** педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства области, в том числе: преподаватели, концертмейстеры и методисты ДШИ и СПО на высшую квалификационную категорию – **97**; преподаватели, концертмейстеры и методисты ДШИ и СПО на первую квалификационную категорию – **72**.

Проведена работа по выдвижению кандидатов и подготовлена документация к заседанию отборочной комиссии I тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ искусств», «Молодые дарования России». Победителями конкурсов стали Чернавская М.Л., преподаватель ДШИ №1 им. Т.П.Николаевой, заслуженный работник культуры РФ; Павленко Глеб, учащийся ДШИ №5 г.Брянска (преп.Малышева Л.Н).

В течение 2016 года за консультативной и практической помощью к специалистам Центра обратилось **3118** педагогических и руководящих работников учреждений дополнительного образования области, специалистов учреждений культуры и искусства. Тематика консультаций: нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность учреждения образования; вопросы организации и программного обеспечения учебного процесса; оформление методических и иных материалов; процедура аттестации; нагрузка и оплата труда педагогических работников; локальные акты образовательной организации; участие в конкурсных мероприятиях и др.

В 2016 году было проведено **51** практико-ориентированных методических мероприятий, в числе которых конференции, семинары, мастер-классы, практикумы, круглые столы, заседания руководителей зональных методических объединений. Участие в **27** семинарах приняли **1085** участников. Формирование и закрепление полученных знаний в результате теоретической подготовки проходило через **мастер-классы, семинары-практикумы. В 2016 году** было проведено **17** мастер-классов и **7** семинаров-практикумов для **896** работников культуры и искусства:

- вопросам организации дополнительного образования сферы культуры и искусства, их методической и творческой составляющей были посвящены семинары-практикумы, мастер-классы для **688** преподавателей детских школ искусств;

- познакомились с опытом работы, обменялись мнениями и обсудили наиболее значимые актуальные проблемы сферы культуры и искусства 208 руководителей фольклорных коллективов, музейных работников, библиографов, специалистов по туризму и краеведению.

В 2016 году ведущими обучающих мероприятий были:

Максим Владимирович Пурьжинский - лауреат Всероссийских и международных конкурсов, заместитель проректора по учебно-методическому объединению Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподаватель кафедры камерного ансамбля и квартета Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского;

Кристина Бачукиевна Шарабидзе — лауреат международных конкурсов старший преподаватель Московского государственного института музыки им. А.Шнитке, кандидат педагогических наук, солистка Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н.П.Осипова;

Алексей Иванович Аксёнов - лауреат международных конкурсов, доцент кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования Орловского государственного института культуры;

Чудина Валентина Петровна - доцент, почётный работник общего образования Российской Федерации, заслуженный работник культуры Московской области, руководитель секции электроакустических инструментов научно-методического центра Министерства культуры Московской области;

Николай Александрович Агданцев - председатель предметно-цикловой комиссии «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Орловского музыкального колледжа, заслуженный работник культуры РФ;

Татьяна Николаевна Краснова - преподаватель классического танца "Колледжа музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневской" город Москва, Заслуженная артистка Башкирии, Лауреат премии "Золотая маска";

Лариса Владимировна Бухвостова - старший преподаватель кафедры хореографии (народный танец) Орловского государственного института культуры, главный балетмейстер Орловского государственного академического театра им. И.С. Тургенева;

Шашкина Людмила Александровна - Доцент кафедры хорового и сольного пения Российской академии музыки им. Гнесиных, проректор Высшей школы искусств, культуры и шоу-бизнеса «XXI век» им. Вл. Девятова;

Чабан Светлана Николаевна - заведующая кафедрой народного пения Орловского государственного института искусств и культуры, профессор, Заслуженный работник культуры РФ;

Надежда Евгеньевна Крыгина - советская и российская певица, исполнительница русских народных песен, заслуженная артистка России, народная артистка России;

Михаил Сергеевич Решетнёв - председатель правления отделения Брянской организации всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», заслуженный художник России;

Фетисов Евгений Васильевич- член Брянской организации всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»;

Асташова Надежда Александровна-заведующая кафедрой художественного образования, профессор Брянского государственного университета им. И.Г.Петровского, доктор педагогических наук;

Якимович Ирина Геннадьевна-кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики Брянского государственного университета им.Петровского;

Артомошина Юлия Викторовна- кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной психологии и коррекционной педагогики Московского государственного социально-психологического университета;

Залегина Елизавета Владимировна-преподаватель Московского Академического художественного лице , член Союза художников России;

Феофанов Лев Игоревич- преподаватель ДШИ им.Серова,г.Москва, член Союза художников России;

Богданова Наталья Викторовна -преподаватель Центральной музыкальной школы (колледжа) при Московской государственной консерватории, солистка МКФ «Москонцерт», лауреат международных и всероссийских конкурсов;

Шохирева Наталья Андреевна – преподаватель ДМШ Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, победитель Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»;

Сергиенко Владимир Васильевич- кандидат педагогических наук, доцент кафедры хореографии Орловского государственного института культуры, руководитель лаборатории современного танца «Другое движение», г.Орел;

Корзун Константин Владимирович - преподаватель народного музыкального творчества и фольклорной практики Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, руководитель фольклорного коллектива «Подсеваха», лауреат Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель ДШИ -2010 г»;

Резник Аркадий Леонидович - солист Москонцерта, доцент Государственной классической академии им. Маймонида, лауреат премии Президента РФ по поддержке талантливой молодежи, награжден Грамотой Министра образования и науки РФ;

Волчков Евгений Анатольевич - доцент кафедры струнных народных инструментов Российской Академии музыки им. Гнесиных, кандидат искусствоведения, лауреат международных и всероссийских конкурсов.

Всего за отчетный период участниками методических, обучающих и консультативных мероприятий стали **2182** работника отрасли культуры.

В течение 2016 года работа по выявлению, поддержке одаренных детей и молодёжи строилась в соответствии с планом основных мероприятий департамента культуры Брянской области в рамках областного фестиваля детского художественного творчества «Юные дарования

Брянщины». За этот период в рамках государственной программы «Развитие культуры и туризма в Брянской области» (2014-2020 гг.) было проведено 20 областных, межрегиональных конкурсов и фестивалей. Свои творческие достижения продемонстрировали и стали непосредственными участниками мероприятий 2462 обучающихся, из них 487 - лауреаты и дипломанты.

За 2016 год в мероприятиях областных фестивалей и конкурсов в качестве слушателей приняли участие около 1,5 тысяч учащихся детских художественных, детских школ искусств, студентов профессиональных образовательных учреждений.

На протяжении 2016 года Центром проводилась работа поощрению одаренных детей, добившихся успехов в творческих конкурсах различных уровней. Премией Губернатора Брянской области для поддержки талантливой молодежи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» в 2016 году награжден Фетисов Никита, ДШИ №1 им. Т.П.Николаевой, Премией Президента РФ Кузнецова Оксана ДШИ д.Добрунь.

Была проведена работа по подбору и направлению учащихся в детские оздоровительные лагеря в творческие смены, за отчетный период в центрах побывали 145 ребят.

Брянским областным учебно-методическим центром культуры и искусства налажено взаимодействие со средствами массовой информации области «ГТРК Брянск», канал «Губерния»

В течение учебного года велась работа в социальном сообществе, поддерживался официальный сайт Центра.

Приоритетные направления деятельности на 2017 год:

- осуществлять разработку новых и обновление существующих программ дополнительного профессионального образования для руководителей, преподавателей, специалистов учреждений культуры и искусства;
- продолжать работу по информационно-методическому и программному обеспечению деятельности учреждений дополнительного образования культуры и искусства;
- расширить творческие контакты Центра с образовательными и иными учреждениями культуры и искусства России;
- совершенствовать работу по созданию равных возможностей профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи муниципальных районов/образований области путем проведения выездных творческих школ, мастерских, мастер-классов с участием ведущих мастеров культуры и искусства Брянской области и других регионов России;
- расширить спектр платных услуг и дополнительных образовательных услуг центра;
- совершенствовать формы взаимодействия в рамках государственно-частного партнерства и использовать этот потенциал при реализации творческих проектов;

- активизировать работы по завершению внедрения предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ;

- продолжить укрепление взаимодействия со средствами массовой информации по освещению мероприятий по поддержке одарённых детей, пропаганде педагогического опыта и инноваций в сфере культуры;

- осуществлять помощь учреждениям культуры в подготовке нормативно-правовой базы в соответствии с изменениями в законодательстве РФ;

- активно использовать Интернет-сайт Центра с целью оперативной информированности работников учреждений культуры области по всем вопросам их деятельности;

- совершенствовать структуры Единого Портала образовательных учреждений сферы культуры и искусства с целью обеспечения максимальной доступности для населения к информации о системе учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства Брянской области, также в обеспечении доступности информации для граждан с ограниченными возможностями;

- активнее проводить научно-исследовательскую работу в культурно-досуговых учреждениях области с целью изучения и пропаганды передового опыта, а так же повышение качества работы учреждений культуры и искусства области;

- продолжить привлечение педагогов, музыкантов, деятелей культуры ведущих высших учебных заведений искусства и образования к сотрудничеству в деятельности, направленной на повышение профессиональных компетенций специалистов дополнительного образования, учреждений культуры.